



POUPOPIDOU

GÉRALD HUSTACHE-MATHIEU
FRANCE, 2011, 1H42

Il est parisien et l'auteur de polars à succès. Elle est l'effigie blonde du fromage Belle du Jura, la star de toute la Franche-Comté, persuadée qu'elle était, dans une autre vie, Marilyn Monroe... Quand ils vont se rencontrer à Mouthe, la ville la plus froide de France, lui est en panne totale d'inspiration et elle déjà morte.

"Suicide probable aux somnifères" conclut la gendarmerie. David Rousseau n'y croit pas. En enquêtant sur le passé de Candice Lecœur, il est sûr de tenir l'inspiration pour un nouveau roman...

Un film délicat, exotique, et tourné... au cœur des Vosges.



DERNIER DOMICILE CONNU

JOSÉ GIOVANNI
FRANCE, 1970, 1H32

Ce film est présenté en partenariat avec Casa Di Lume, la cinémathèque de Corse.

Marceau Leonetti, policier compétent et énergique, décoré de la Légion d'honneur pour acte de bravoure, arrête par hasard le fils d'un avocat influent qui conduit en état d'ivresse, mais ce dernier promet de se venger. Quelques mois plus tard, l'avocat retourne complètement les faits en décrivant Leonetti comme violent et incompétent. Afin d'étouffer l'affaire, Marceau est muté dans un petit commissariat de quartier. Il y rencontre Jeanne, nouvelle auxiliaire de police, avec qui il fait équipe pour enquêter sur des petits délits dans les cinémas. Ils doivent aussi retrouver le témoin clé d'un procès, disparu depuis 10 ans. Leur seule piste: le dernier domicile connu du témoin...



LE DEUXIÈME SOUFFLE

JEAN-PIERRE MELVILLE D'APRÈS
LE ROMAN DE JOSÉ GIOVANNI
FRANCE, 1966, 2H30

Ce film est présenté en partenariat avec Casa Di Lume, la cinémathèque de Corse.

Gustave Minda, dit «Gu» s'est échappé de prison. Connu du milieu pour sa fiabilité et son courage, il retrouve deux amis, Manouche et Alban à Paris. Ceux-ci ont maille à partir avec deux hommes de main envoyés par Joe Ricci, malfrat vénal et amoral ; Gu surgit au bon moment et les sauve. Manouche et Alban planquent d'abord Gu à proximité de Paris, puis l'aident à se cacher à Marseille, en attendant sa fuite prévue pour l'Italie. Mais Gu souhaite disposer de ses propres finances pour l'opération. Un ami de longue date le met sur un coup: un hold-up faramineux sur un fourgon de lingots de platine.

LA FICHE DU FILM

SCÉNARIO Gérald Hustache-Mathieu,
Juliette Sales

IMAGE Pierre Cottureau

SON Pierre Andre/Franck Duval

MONTAGE Valérie Deseine

MUSIQUE Lucio Godoy

PRODUCTION Isabelle Madeleine

DISTRIBUTION Diaphana

AVEC Jean-Paul Rouve, Sophie

Quinton, Guillaume Goux

LA FICHE DU FILM

SCÉNARIO José Giovanni d'après le
roman de Joseph Harrington

IMAGE Etienne Becker

MUSIQUE François de Roubaix

MONTAGE Kenout Peltier

AVEC Lino Ventura, Marlène Jobert,

Philippe March, Michel Constantin

LA FICHE DU FILM

SCÉNARIO Jean-Pierre Melville /
José Giovanni

IMAGE Marcel Combes

MONTAGE Monique Bonnot,
Michèle Boëhm

MUSIQUE Bernard Gérard

AVEC Lino Ventura, Paul Meurisse,

Michel Constantin